

Critérios de Avaliação - Perfil de Desempenho – Comunicar em Inglês – 8.ºano

Áreas de competências do PASEO		Domínios/ Competências		Descritores de Desempenho					Processos de recolha de dados para avaliação de aprendizagens
				Muito Bom (90%- 100%) Nível 5	Bom (70%- 89%) Nível 4	Suficiente (50%- 69%) Nível 3	Insuficiente (20%-49%) Nível 2	Muito Insuficiente (0%-19%) Nível 1	
Conhecimento. Capacidades, Atitudes	Linguagem e textos	Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Produção e interação oral (40%)	<ul style="list-style-type: none"> Participa claramente em situações de interação oral. Consegue claramente fazer apresentações sobre diversos temas. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa facilmente em situações de interação oral. Consegue, facilmente, fazer apresentações sobre diversos temas. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa em situações de interação oral Consegue fazer pequenas apresentações sobre temas simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa pouco em situações de interação oral. Consegue, com dificuldade e, sob orientação, fazer pequenas apresentações sobre temas simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Não participa em situações de interação oral. Não consegue fazer pequenas apresentações sobre temas simples. 	<p>Regime presencial/Misto Avaliação formal da oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação na aula - Compreensão oral - Apresentações orais - Discussões/Debates Trabalho de pares/grupo <p>Regime não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> Atividades de compreensão oral nas sessões síncronas Avaliação formal da oralidade Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação nas sessões síncronas - Apresentações orais <hr/> <p>Regime presencial/Misto</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais Trabalhos de pares Trabalhos de grupo Registos focalizados de expressão escrita Trabalhos de pesquisa/projeto <p>Regime não presencial</p> <ul style="list-style-type: none"> Atividades de compreensão escrita nas sessões síncronas Registos focalizados de expressão escrita Trabalhos de pesquisa/projeto Tarefas de produção/interação escrita nas sessões assíncronas
	Informação e comunicação			Produção e interação escrita (40%)	<ul style="list-style-type: none"> Interage facilmente em diferentes contextos. Produz claramente diferentes enunciados com mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> Interage em diferentes contextos. Produz facilmente diferentes enunciados com mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> Interage nalguns contextos. Produz enunciados com alguns mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> Nem sempre interage em diferentes contextos. Produz, com dificuldade, diferentes enunciados com fracos mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	
Raciocínio e resolução de problemas	Produção e interação escrita (40%)		<ul style="list-style-type: none"> Interage facilmente em diferentes contextos. Produz claramente diferentes enunciados com mecanismos de coesão textual e correção linguística. 		<ul style="list-style-type: none"> Interage em diferentes contextos. Produz facilmente diferentes enunciados com mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> Interage nalguns contextos. Produz enunciados com alguns mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> Nem sempre interage em diferentes contextos. Produz, com dificuldade, diferentes enunciados com fracos mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	<ul style="list-style-type: none"> Raramente interage em diferentes contextos. Não consegue produzir diferentes enunciados com mecanismos de coesão textual e correção linguística. 	
Pensamento crítico e pensamento criativo									

	Relacionamento interpessoal	Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Responsabilidade (5%)	Cumpre sempre as regras da sala de aula.	Cumpre frequentemente as regras da sala de aula.	Cumpre com alguma regularidade as regras da sala de aula.	Raramente cumpre as regras da sala de aula	Nunca cumpre as regras da sala de aula.	Regime presencial/Misto <ul style="list-style-type: none"> • Observação direta: <ul style="list-style-type: none"> – pontualidade – assiduidade – participação – interesse – envolvimento nas atividades da aula – uso da língua na aula Regime não presencial <ul style="list-style-type: none"> - pontualidade e assiduidade – participação e interesse – envolvimento nas atividades nas sessões síncronas - uso da língua nas sessões síncronas - cumprimento de tarefas e de prazos nas sessões assíncronas 	
	Desenvolvimento pessoal e autonomia			Autonomia (10%)	Realiza todas as tarefas propostas, com acentuada autonomia, além de brio e gosto.	Realiza todas as tarefas propostas com autonomia.	Realiza regularmente as tarefas propostas revelando alguma autonomia.	Nem sempre realiza todas as tarefas propostas, mostrando fraca autonomia.		Não realiza, genericamente, as tarefas propostas, nem revela autonomia.
	Bem-estar, saúde e ambiente				Relacionamento interpessoal (5%)	Revela sempre espírito de cooperação e respeito pela opinião dos outros.	Revela, frequentemente, espírito de cooperação e respeito pela opinião dos outros.	Revela com alguma regularidade espírito de cooperação e respeito pela opinião dos outros.		Não realiza, genericamente, as tarefas propostas, nem revela autonomia.
Sensibilidade estética e artística										
Saber científico, técnico e tecnológico										
	Consciência e domínio do corpo.									